

## Asaf Hâlet 100 Yapýnda

Gönderen : pretty - 06/02/2008 00:46

### Asaf Hâlet 100 Yapýnda

<http://img238.imageshack.us/img238/8576/asafaleoz0.jpg>

Türk Edebiyatý dergisi bu sayýsýnda, dođumunun 100. yýlý dolayýsýyla þair Asaf Hâlet Çelebi'yi (1907-1958) anýyor. Dergi, Cumhuriyet devri Türk þiirinin en önemli isimlerinden biri olduđu hâlde, uzun yýllar unutilan ve 'garip' kalan þairi birçok yö-  
yeniden hatýrlatma gayretinde. Divan þiiriyle Batý'daki soyut þiir akýmlarýnýn çarpýcý bir sentezini vücuda getiren Çelebi için hazýrlanan dosyada; Asaf Hâlet'in þairliði Hayrettin Orhanođlu, Hüseyin Akýn, Kabil Demirkýran ve Zafer Acar tarafýndan geniþ biçimde irdeleniyor. M. Selim Gökçe de 'Karikatür ve Edebiyat' baplýklý yazýsýnda, onun karikatüristler tarafýndan nasýl hýrpalar anlatýyor. Dergide þairin pek çok karikatürü de yer alýyor. Önsözde "Þiirlerini okumaya baþladýđýnýzda, kendinizi birden rüyalar masallarla, efsanelerle, menkýbelerle örülmüþ sýrrî bir dünyada bulursunuz. Kýsas-ý Enbiya'dan tasavvufa, mitolojiden evliya menkýbelerine, Âsur ve Hind kültürlerinden Osmanlý kültür iklimine uzanan çok zengin bir kültürel arka plan, fakat son derece modern bir þiir... Þiir kitaplarýnýn isimleri onun bu zengin dünyasýna dair önemli ipuçlarý taþýmaktadır: He, Lâmelif, Om Mani Pa Hum..." cümleleriyle tanımlýyor Çelebi'yi Beþir Ayvazođlu. Dergide Refik Halit, Haldun Taner ve Prof. Dr. Orhan Okay'dan iktibaslarla zenginleþen dosyanýn sürprizi ise, Asaf Hâlet'in gazete ve dergi köpelerinde unutulmuþ iki yazýsýyla bir röportajý. De-  
yer alan bir bapka önemli dosya ise Mesnevî þârihi Ahmed Avni Konuk'un Târih-i Kadîm'e Zeyl'e cevabý. Tevfik Fikret'in Târih-i Kadîm adlý uzun þiiri Mehmet Âkif tarafýndan ađýr biçimde eleþtirilmiþ, Fikret de Târih-i Kadîm'e Zeyl ile buna cevap vermiþti. Pr Ahmet Sevgi, Konuk'un bu zeyle cevabýný ilk kez yayýnlýyor.

=====